



DOSSIER DE PRENSA

La Colazione y Post Pockotronic Prods presentan

El Niu 6 y 7 de Julio Barcelona

Dos Veladas con el presente y futuro del underground hecho en Barcelona





PRESENTACIÓN

El Niu llega a su segunda edición fiel al compromiso que asumía en su estreno: reunir en dos veladas festivas parte del mejor del underground hecho en Barcelona y su área metropolitana.

El Niu no es un festival, ni un ciclo ni una fiesta, sino dos veladas para descubrir y disfrutar qué a toda una relación de nuevos artistas que encajan en nuestros planteamientos, presentándolos antes un amplio público acompañados de artistas invitados. **El Niu** puede ser mejor o peor, pero no hay que perderselo.

Primera Velada

Post Pockotronic Prods presenta:

Fecha: Viernes 6 de Julio

Lugar: Sala Be Cool

Dirección: Plaça Joan Llongueras s/n. Barcelona

Horario: Conciertos de 21:00 a 00:00 h. Dj's de 00:00 a 6:00 h.

Precio: Bono 2 días: 12 € / Viernes 8 € taquilla. Anticipadas en Cd-drome.

Artistas: AROAH, YA TE DIGO, EXTRAPERLO, TU MADRE, METAFORME

Cómo llegar: Metro: L5 - Hospital Clínic
BUS: 6, 7, 33, 34, 63, 67, 68
Nit BUS: N0, N12
TramBaix: Plaça Francesc Macià
FGC: L6 – Muntaner

La primera velada consiste en una noche repleta de directos de corta duración en una clásica sala de conciertos de Barcelona. Por el precio de 8 euros, el público podrá disfrutar de 5 directos y continuar después la noche con Dj's hasta el cierre de la discoteca, a las 6:00h.

AROAH (Madrid): El tercer LP de Aroah, "El día después", está ya listo. La producción ha corrido a cargo de Raúl Fernández y los resultados son evidentes: un sonido rico y matizado, melodías vivas e instrumentación que se inspira en el pop clásico para darle otra vuelta de tuerca al mismo. Las letras, en castellano, se nutren tanto de lo trascendental como de lo absurdo, de lo cotidiano o de lo épico. "El día después" nace, crece, se reproduce y muere en algo menos de media hora y sin embargo, deja huella.

www.myspace.com/aroah

YA TE DIGO (Bilbao): Diez años de carrera ya para Ya Te Digo. Diez años que han dado para mucho: segundos en el concurso Rock de lux, vencedores del Villa de Bilbao, festivales, conciertos junto a Mogwai, Steve Wynn, Nomeansno, El Inquilino Comunista... Toda una larga historia para una banda que todos conocemos y que sigue demostrando su buen hacer tanto en directo como en estudio. Hay que recordar que han grabado con gente como Eli Janney de Girls VS Boys, Santi Garcia, Hans Krüger, Mikel Biffs, Javier Letamendia, Paco Loco.... todo un auténtico palmarés que nos hace sonrojar a todos los agregados culturales de la Embajada. Compartieron un álbum con 12Twelve, homenajearon a la Velvet y a Ramones, dieron decenas y decenas de conciertos...en fin ...TRAYECTORIA, como se le suele llamar. En este décimo aniversario nos entregan "Trash Tango", su mejor álbum ... hasta la fecha.

www.myspace.com/yatedigo

EXTRAPERLO: Extraperlo son toda una anomalía. Son pocos, muy pocos, los dispuestos a explorar fuera del pop más insulso o el punk caótico. Extraperlo no tienen complejos, y recogen el legado de las mejores bandas nacionales indie de los 90, para actualizar el discurso en castellano del rock sensible, que no sensibión. Ya han tocado con lo más granado de la escena local, y con gente tan determinante como Silver Jews. Sin ir más lejos, el líder de SJ, David Berman, después de ver su actuación como teloneros de su show, dijo de ellos que se sentía orgulloso de haber podido compartir escenario con ellos. El concierto de El Niu será el primero tras un parón reflexivo para elaborar nuevas propuestas. Ansiosos estamos.

www.myspace.com/extraperlo

TU MADRE: Madres sólo hay una, y la tuya es la mejor. Nació de una borrachera, con planes frustrados de montar un grupo que tocara con el coño al aire, pero acabó cocinando patatas con jamón para sus retoños. Cuando los chavales cumplieron los 40 se piraron de casa y tu madre retomó su sueño de la infancia y dio su primer concierto en el dormitorio de los niños. Desde entonces ya no hay quien la pare...

<http://www.myspace.com/tumadretumadretumadre>

METAFORME: Con miembros de bandas seminales en el ruido y la experimentación por estas tierras, como **El Inquilino Comunista** o **KGC**, Metaforme exploran, encuentran, y exploran de nuevo, sin descanso. Entre el hardcore más experimental y la deconstrucción del metal, buscan en el baúl de **Don Caballero**, sustituyen las matemáticas por las vísceras (menos **Battles** y más **Fugazi**), y mantienen el sentido del humor que tanta falta hace a menudo.

www.myspace.com/metaforme



Segunda Velada

La Colazione presenta:

Fecha: Sábado 7 de Julio

Lugar: Pati de l'Espai Jove de l'Eixample

Dirección: Ali-bei, 120

Horario: 19:00 a 3:30 h

Precio: Bono 2 días: 12 € / Sábado 9 € taquilla. Anticipadas en Cd-drome.

Artistas invitados: BASEBALL, COCONOT

Artistas de La Colazione: LOS CARRADINE, LAS DOLORES, LE PIANC, THE!FUCK

Cómo llegar: <Metro>: L1 - Marina
TramBesós: Auditori / Teatre Nacional

En esta segunda velada ofrecemos una noche de verano al aire libre en un lugar perfectamente comunicado, disfrutando de algunos de los artistas que participan en el proyecto **La Colazione** junto a dos artistas invitados: Coconot i Baseball.

BASEBALL (Australia): Baseball van a ser grandes muy pronto, por eso antes que nadie los traemos a El Niu, para que los vayais viendo. Vienen desde Australia, con miembros de **Love of Diagrams** y **Ninety-nine** en sus filas, y en Japón tienen miles de fans que los adoran. Ahora se embarcan en una larguísima gira europea que les trae de visita por primera vez, antes de seguir girando por los Estados Unidos. Dentro de poco se hará oficial su fichaje por un potente sello independiente del que todos hemos comprado varios discos. Su música es una especie de cruce entre **The Ex**, **Pixies** y **Dirty Three**, con tanta influencia del postpunk como de la música árabe, y en directo lo bordan.

www.myspace.com/baseballtheband

COCONOT + JAHBITAT: Psicodelia, retro-futurismo y krautrock latino. Ni siquiera con estos tres adjetivos encontramos una manera clara de explicar qué hacen **Coconot**. Pablo Diaz-Reixa, Jens Neumaier y Cristian Subirà tienen entre manos uno de los proyectos más excitantes que existen actualmente; para entenderlos hay que pensar en una fiesta donde **Brian Wilson**, **Caetano Veloso**, **Carlos Santana** y **Lluís Paloma** forman un grupo que nunca se acaba. Para esta ocasión, preparan una actuación conjunta con **Jahbitat**, talento del sampler escondido entre los edificios de esta ciudad. De lujo.

www.myspace.com/coconot

www.myspace.com/jahbitat

LOS CARRADINE: Los Carradine son un trío barcelonés de música rock'n'roll con corazón pop y acabado punk. Llevan desde 1989 intentando parecerse a los **Violent Femmes**, los **Clash**, **Jonathan Richman**, **Billy Bragg** y **Devo**, y mientras se acercan a su objetivo, van haciendo canciones en castellano tirando a cortas y con una lírica situada entre la observación irónica y el realismo político-social. Pesimistas en el análisis y optimistas en la acción, Antonio, Xavi y Rafa tocan la guitarra, el bajo y la batería respectivamente, y además cantan y corean. Desde su fundación, Los Car! radine han tenido tiempo de editar cuatro maquetas, tener tres hijos (no entre ellos), disolverse y recomponerse varias veces y tocar en todo tipo de garitos. Sospechoso tren de vida es su primer disco. 16 canciones originales convenientemente trazadas en papel por **Juanjo Sáez**.

LAS DOLORES: Magia. Ni técnica, ni tablas, ni pose: Las Dolores tienen magia, y eso sí que es difícil. Llevan los conceptos *lo-fi* y *amateur* al extremo, y cada nueva canción sorprende por la simplicidad de su estructura y lo brillante de su armonía. No hay nadie como ellas, y el disco que acaban de grabar va a entrar en la vida de más de uno/a. Lo dicho, magia.

www.myspace.com/lasdolores

LE PIANC: Si Le Pianc tienen algo claro es que buscan un sonido concreto. Con 2 chicas cantando, saxos chillones, chilófono y teclado, ofrecen un pop y un punk pop alegres con gusto a **The B-52's**, **Kleenex** o **Sarah Records**. Intentando cada canción como una pequeña propuesta de 2 minutos, los directos resultan una lluvia de pequeñas y frescas composiciones que mantienen, como mínimo, los oídos ocupados durante por lo menos 18 cortes. Si quieren una última pista sobre la filosofía de Le Pianc vean el cuidado CD-EP y el 7 pulgadas en vinilo, autoeditados en Blizing Noize - Maravillosos Ruidos, sello de uno de los miembros de la banda. En septiembre graban su primer álbum.

www.myspace.com/lepianc

THE!FUCK: The!Fuck es la banda donde todos querrían estar pero no permanecer. Donde la música se convierte en ruido y el country, el rock y el blues suena como un cerdo revolcándose en la mierda. Sangre, sudor y vísceras para el trío de Gavà que toca desnudo y le da a la expresión *rock'n'roll* todo aquello que Miguel Ríos nunca tuvo. Piensen en **Gun Club** o en **GG Allin**, a pesar de todo son buena gente.

<http://www.ipunkrock.net/ipr/thefuck/thefuck.php>

COMUNICACIÓN

www.myspace.com/elniu

www.myspace.com/lacolazione

www.lacolazione.com

CONTACTO

Primera Velada

Post Pockotronic Prods.

Christian Len.

christianlen@grupodejavu.com

610037331

Segunda Velada

La Colazione. Víctor.

victor@lacolazione.com

93 245 79 06 / 655108019

www.lacolazione.com

www.myspace.com/lacolazione

ORGANIZA



COLABORA

